

原作 Nitro+CHiRAL  
茶屋町勝呂

# 咎狗の血

## 4



# 咎狗の血

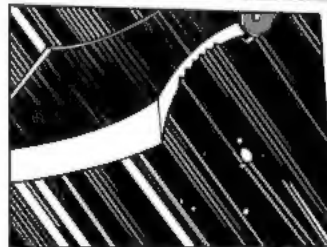
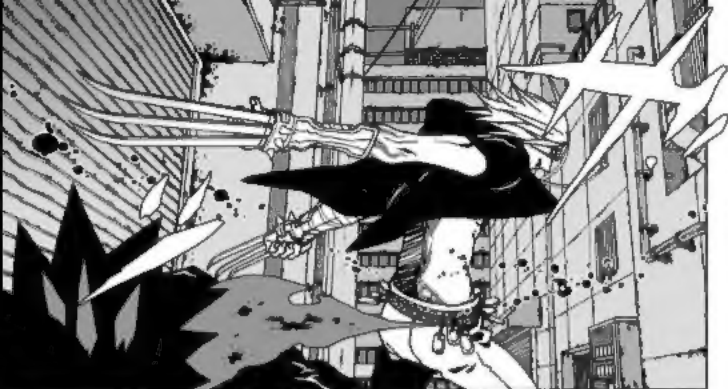
4



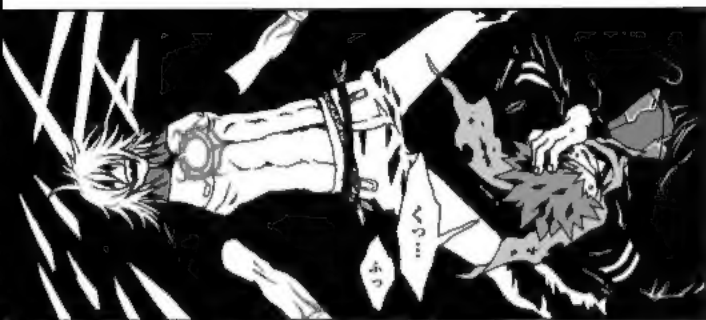




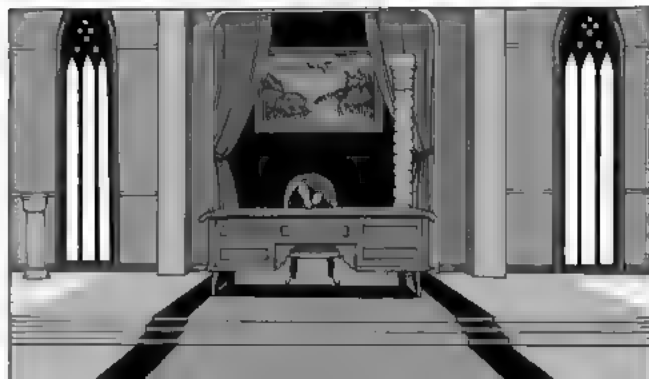
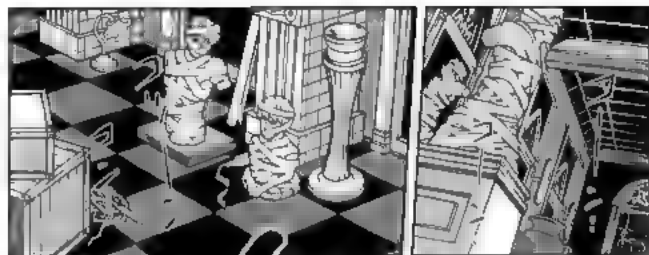


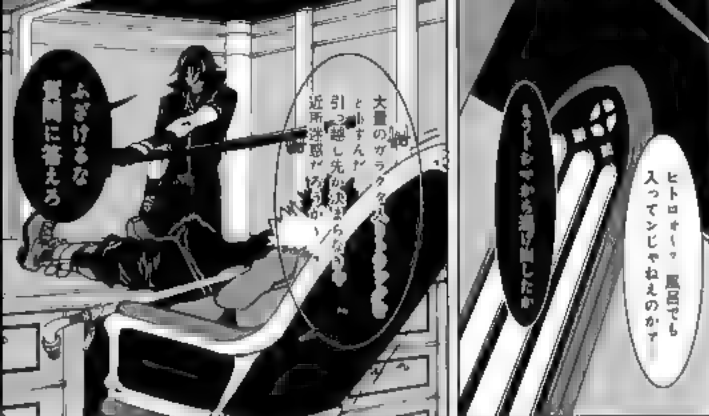












言ってくれたら食事の席くらい設けるものを。

今日の夕食に君の席も用意させよう。久しぶりに同席も悪くないだろうか？

同席？

貴様と食卓した覚えなどないが——いつの話だ

C.F.C.重演の広輪官を覚えてるだろう

広輪官は製菓会社時代の知人だね。彼の会食で要人の前に君を見かけたのが最初

その時は貴方側の仕事も関係あると聞いていたんだけど、まさかこのような場ができてしまったとは思わなかったが

あの時の1本のラインがすべての始まり……

当時との組織も実現できていなかった。完璧なライン——資金にも等しいそれを君は手にしていたものの、君の側にはラインを適用する技術者がいなかった

私を選んでくれて感謝しているよ。今やヴィスキオは会食に座した彼らを食かすほどの一大組織となった

……今ここで記念の宴を再び催すのも悪くないと思わないかね？

ならば酒がいい  
ヴィスキオなどに  
米糠はない

次は何の重役だ？

フシ！

なんと勝手な！

すべては貴様の都合だろう  
トシマがとうなろうと  
ここを捨てて出ていく  
ことは許さん

すべてのシスラムを  
私に授けこの城にすら  
響くかない！

ヴィスキオの危機に  
奔走しているものこの私  
君は何？ 協力  
しようとなない——  
なのになんと勝手な  
言い過ぎか！



そのへんどうでも  
いいんだけどよー  
明日のコロシムは  
やんのか  
やんねーのか……



な……？  
コロシ  
アム？



明日のコロシムは  
通常通り映り行く  
予定だ

マジでえッ

まだ美術品も設備も調査  
しきれていないのでね、それに  
私はトシマを撮るわけではない



その前に  
移動すんのか？  
とーすんのかって  
聞いてんだって

指示引ッ込めるのか？



組織の中核部を一時  
避難させるだけだ  
コロシムの開催は  
ワイズキスを作る時の  
条件だった

大切な約束を  
強断でとりやめるわけにも  
いくまい



りよ……かい……



じゃあオレの当番だ！



朝はコロシムの  
トイレでキバるとすつか  
過剰しゅん  
よう



クソも満足にできねえ  
早さだからなあ  
前座増やせよビトロ



チャリン



キア  
ここを離れるな  
キリタツ

待てー

わーつてるよ  
ドアンとこに  
いりゃいーだろ



内装の撤去まで  
あとわずか……

CFICと  
民間に決まった  
このトシマは非常に  
危険な状態にあるのだ

明日はトシマを破壊される  
最悪のコロシムに  
なるだろう

最悪の事態

イル・レ

君は強い——  
それゆえに今も  
王として君臨する

イグラに参加する  
すべての者が君の強さを  
欲してやまない

不敗の王<sup>が</sup>  
これからも伝説で  
あり続けるために……  
私にできることは  
なんでも応えよう

——貴様の  
ようにか？

ラインでやっつ  
自分自身を手に入れたと  
喜んでる者たち——  
彼らにとってトシマを失うことは  
自らを失うも同然！  
彼らが不憫でないのだよ

現実から逃げ  
夢に耽溺する者にこそ  
ラインは都合がい  
——船か倉に同僚だと？

暗わせるのが貴様の仕事  
嫌うほうではなかったはず……  
諸君に落ちたとは  
このことだな  
アルビトロ





では——君は  
どうなのだ!?



このトシヤに  
拘っている理由は、

ラインを効率的に  
ばらまくために  
イグナという  
システムを作らせ  
ライン中毒者を  
わざわざ切り捨て

王の善性を隠してまで  
ライン患者を徹底的に  
殲し続けているのは何

まさか趣味とでも  
言う気かね?



私に言わせれば  
君こそラインへの  
実態を感じろが、

私にライン原液を託してまで  
いったいここで何をやらうとして  
いるのか ククッ

よほどの執着心かなければ  
ここまでのこと ましてや  
大のライン嫌いな君か?

ありえんね

……  
黒の顔の男とは  
いったい



くだんや大光に方  
すんじやねーよ!!



……何を

知っている  
——だと？



ヒ……

ヒ……ヒイイイツ！



あの曲の男のことを  
何か知っているのか

知らないッ

私は何もッッ



ヒイツ



性根りも  
後をつるせていたな



…… 聞解させたなら悪かったが  
私は…… 君の噂を聞いただけで……  
だから何も知らないのだ！  
案の陣……  
そう聞いただけだ  
は 本当だ！！



ひ——っ  
こっ殺され！

だっ……

!! 誰か!!

キララッ!? いないのか



誰か——っ



おまえ……  
ラインを  
使ったのか



ああ……



使ったよ  
だからなんだよ?

今まで なんでもった  
ないことしてたんだと  
思っているくらいだぜ



こんなすげえ力が  
手に入るなら



——なッ!!





なんだ猫かよ  
猫のくせにあつさり  
落ちやがった

ビヤハハツ

ラインなんか  
使ったら  
どうなるか  
わかってるのか

わかってるか  
……だと？

もう1回言ってみろよ

なんだって？  
わかってるか  
聞いてよなア？  
今ワ



わかってるに  
決まってるん  
だろ!!  
オレの母親みてえに  
なもんだよ

ドラクダに溺れて  
隅がおかしくなって  
隅りから白い目で  
見られて

幻に食い殺されて  
惨めに死んで  
いくんだよ!!!

!!

てめえに何が  
わかるってんだよ  
ええ!!

虐げられるヤツの  
苦しみなんか  
考えたコトすら  
ねえだろ!?

ほんとにすごいよな

今やハイのは  
オレじゃねえよ  
おまえだろ

自分あんのかよ

まだ勘違い  
してんじや  
ねえだろうな  
ロストオ

も運命だもんさ

前から知ってたけど  
やっぱりアキラは特別だ

ロストオ

おまえが  
運命

どつちが

ここはトマだぜーもう  
アラスターは関係ないだろ

関係ない??



おまえが出てきて  
いきなり黄金を  
かつさらったんだよ  
ロスト

上を盗いだ一人を  
やつと倒したと思ったら  
いきなりおまえにもって  
いかれちゃったんだ

はっ

オレはなあ  
このままだを敗せ

イクラの報酬は  
国の金  
なんか目こねえ  
まさしく一攫千金が  
狙える

勝てばラインが死ぬほど  
手に入るからなあ  
ドラッグ漬けになりやーとの道  
早死にだけと  
それでも切らしえしなけりや  
ある程度は生えられる

その間にこの月で  
オレら家族を苦しめたヤツら  
全員アック殺してやる!!

国のヤツらも  
皆殺しだ!!!

おまえもな  
ロストオ!

おめでとう

当たる...のは、  
弱いからだろ

自分か

は...ははは...?

...ははははは!!

ロストオ...

おまえ...なんで  
イブラ参加  
してんだよ

きまぐれか...

殺してもアリな  
イブラでもっと  
刺激が欲しいって?

ブラスターには  
勝ちすぎて  
飽きたから

オレの言ってる  
ことなんか  
わかんねえんだろ  
とうせ

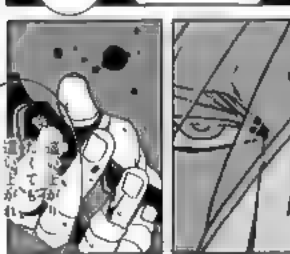
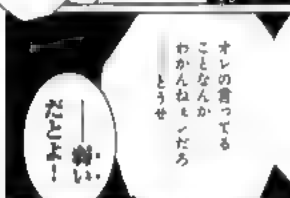
そんな  
何も考えずに  
ただブラブラ  
流されてきた  
だけのヤツには

今までのうのうと  
生きてきたんだろ?

——おい、  
だとよ!

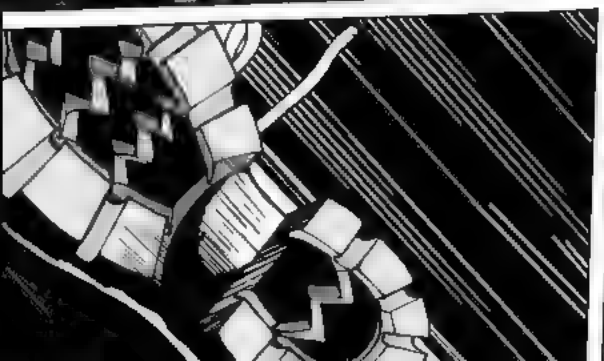
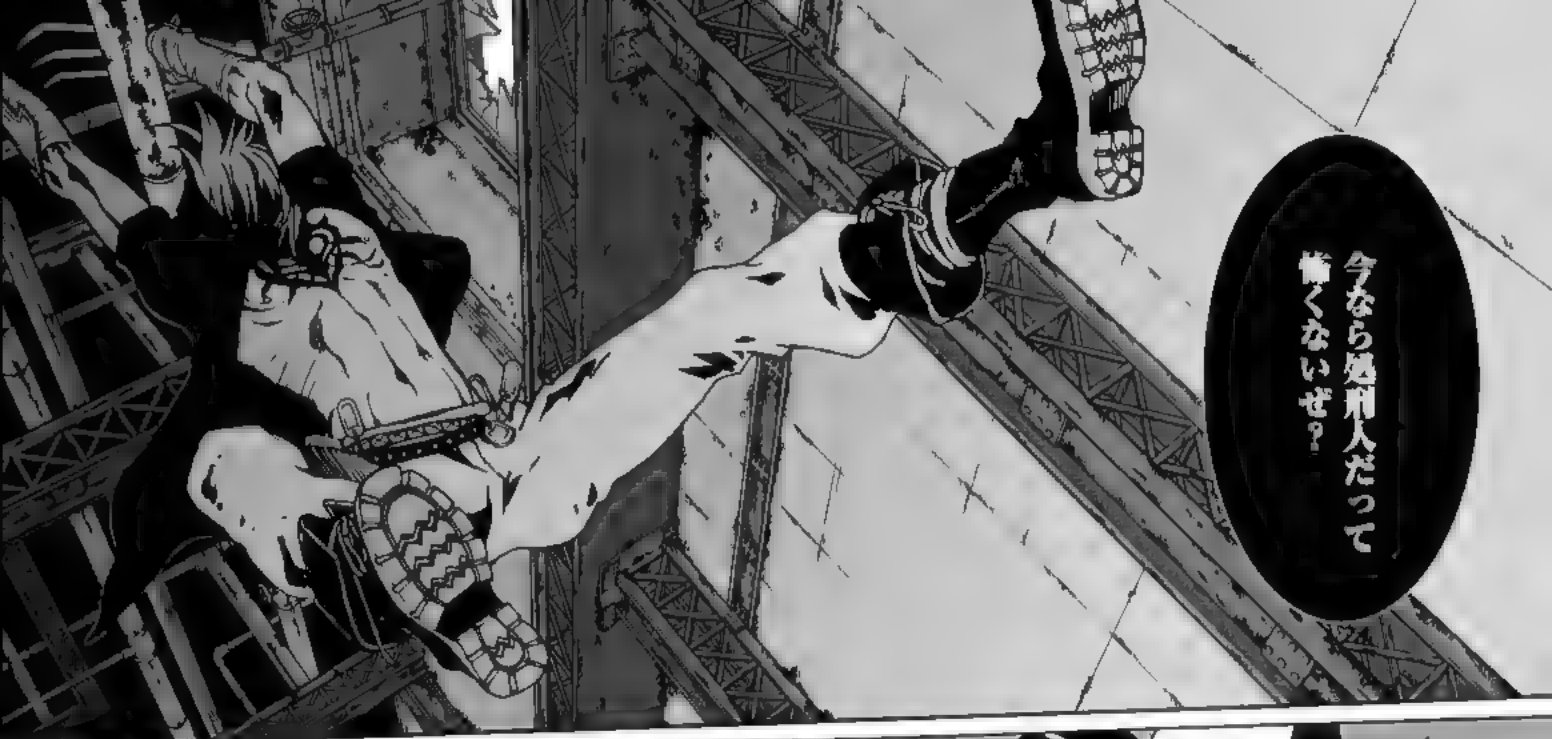
いいよなあ...  
不自由してない  
ヤツはよ

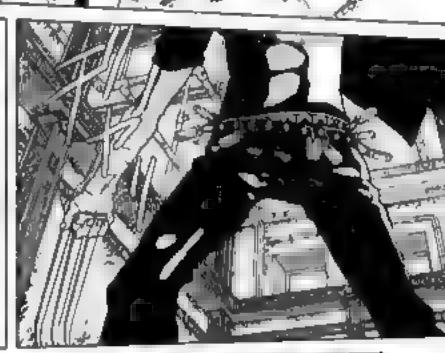
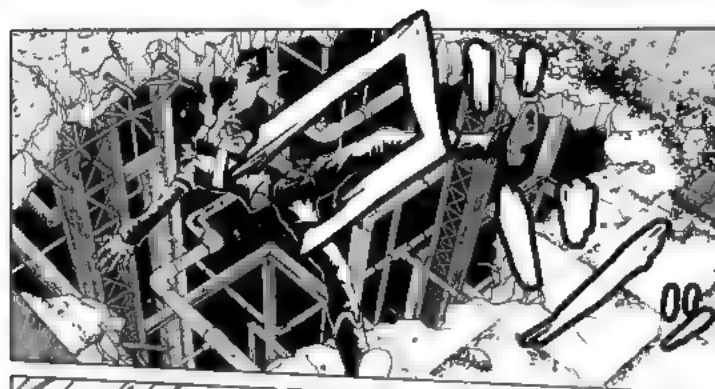
ない





今なら処刑人だって  
怖くないぜ？







このままでは  
死にますわ  
死にますわ  
死にますわ  
死にますわ  
死にますわ

処刑人

口をきいている

バーの時のあいつと

・あつとあ



聞いて  
みるよ?

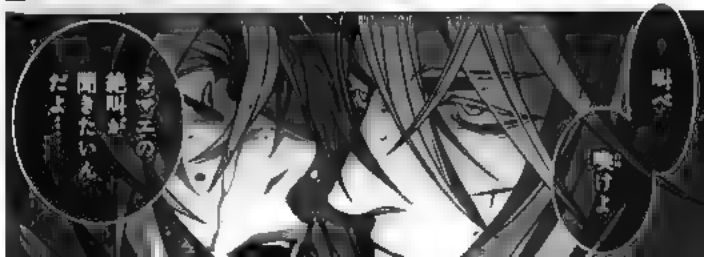
オマエ



そーねえん  
もってー



いー声で  
叫べよ



叫べ

叫べよ

オマエの  
絶叫が  
聞きたいん  
だよ



純粋な狂気

！アッ



やめ……

違うなマ

もつとイイ声で  
叫んでくれない?

でないと……すいぐ  
動きちゃうからさア



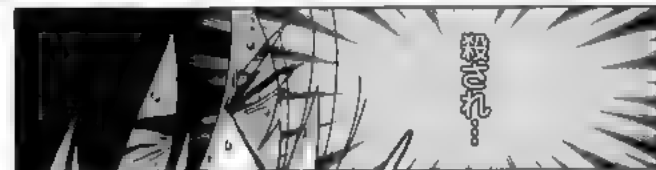
もつと大きな声で  
叫べねえのかよ

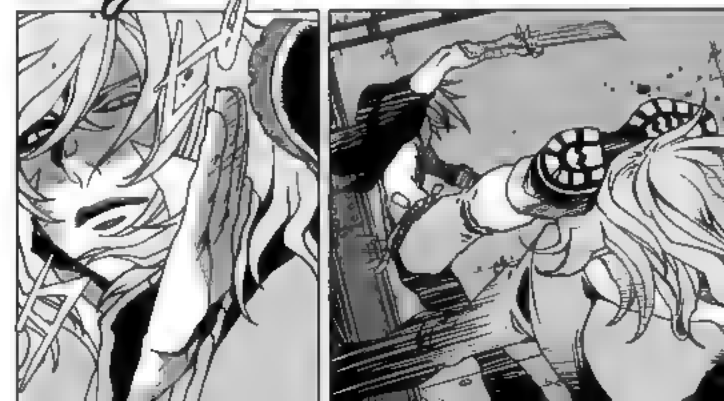
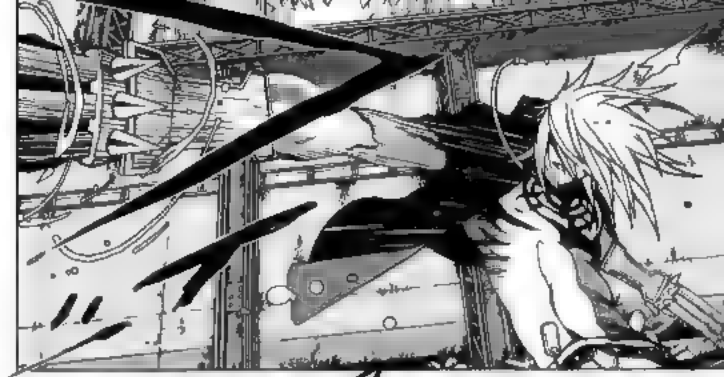
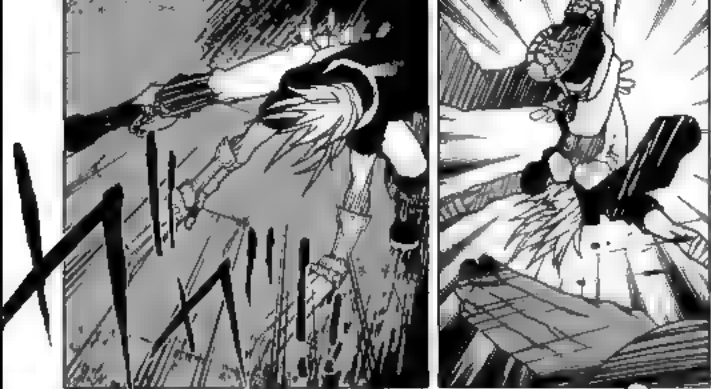
もつと

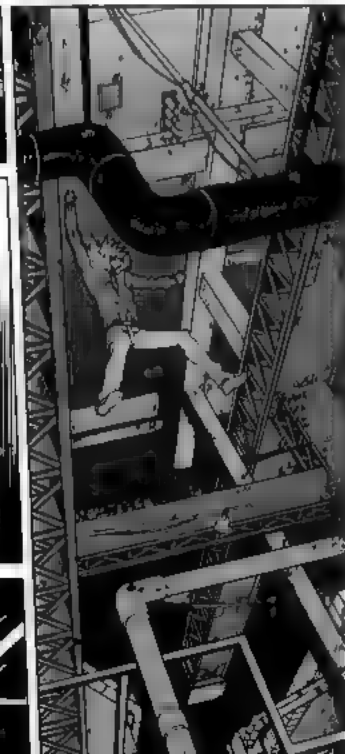
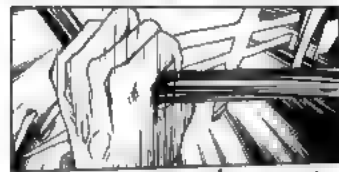
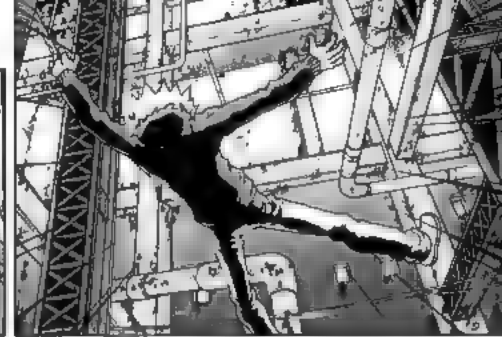
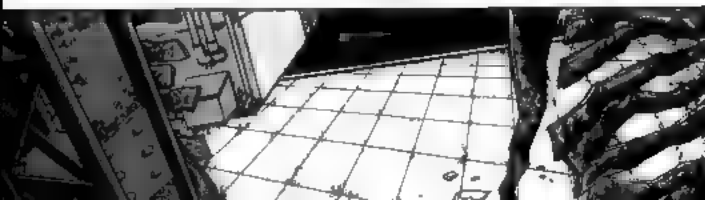
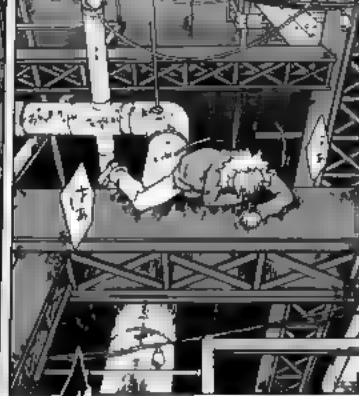
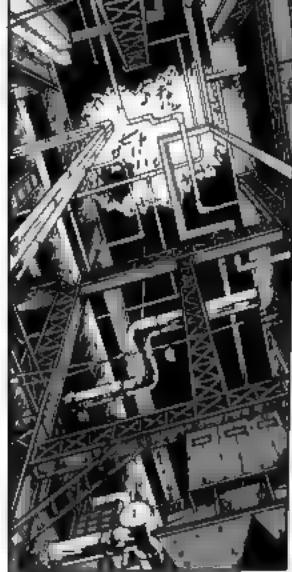
逃げなければ

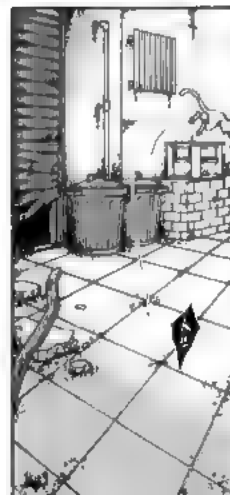
ミアドレナリン  
足りないからさあ  
——マジで

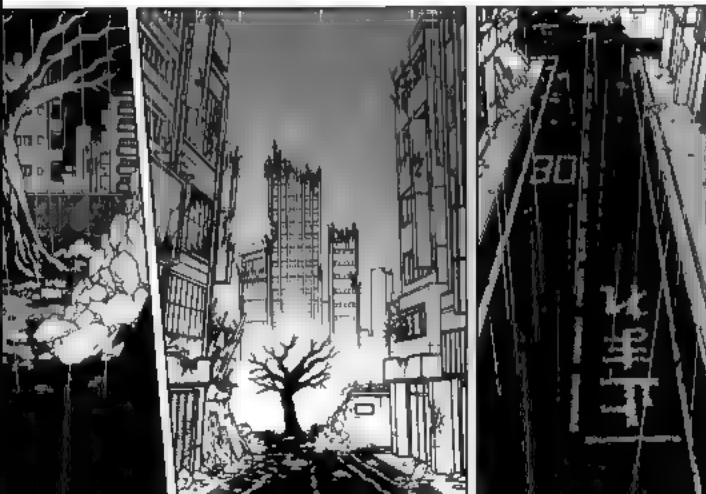
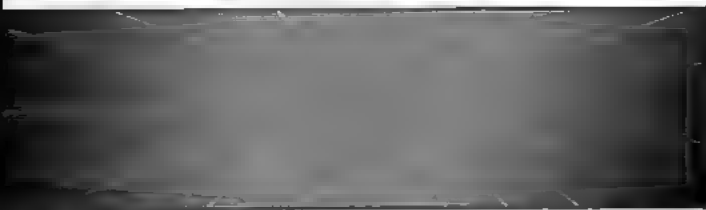
もつと





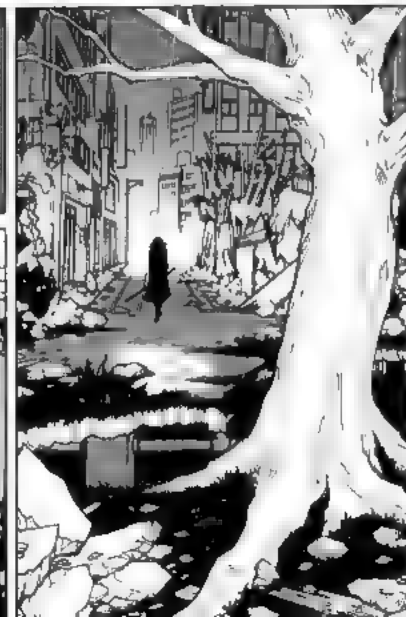
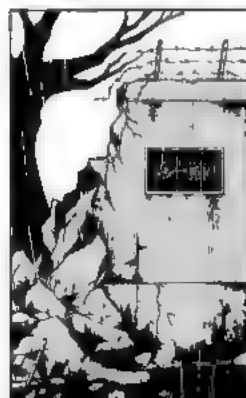
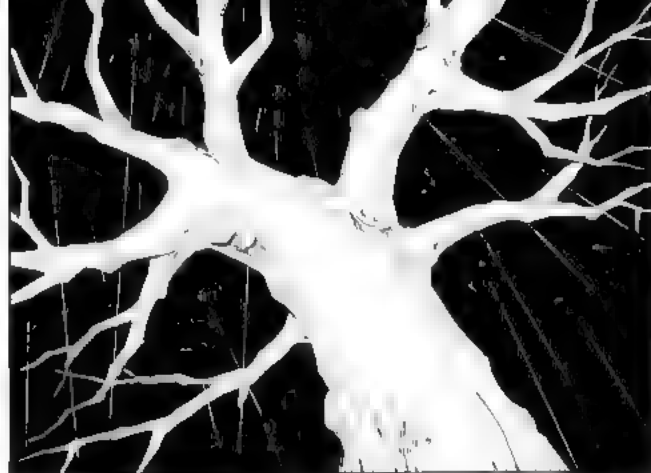
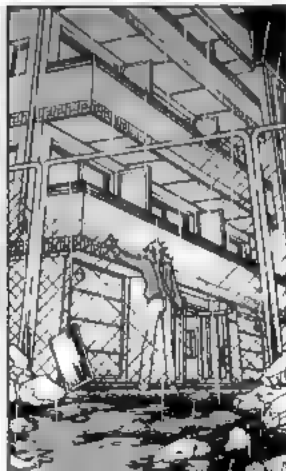


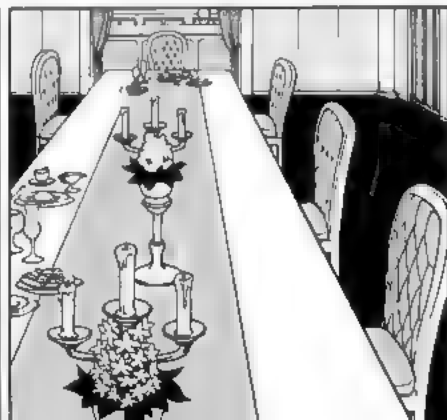
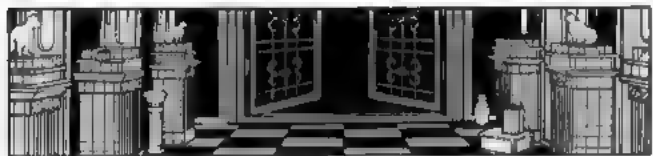


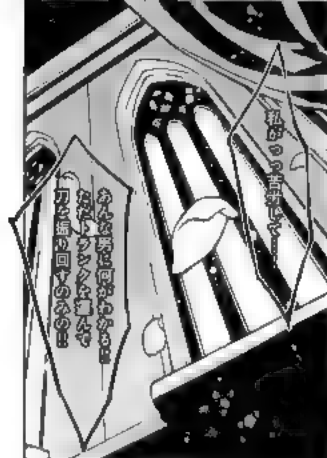


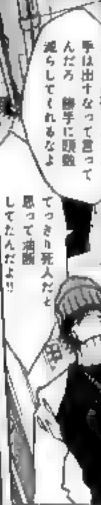
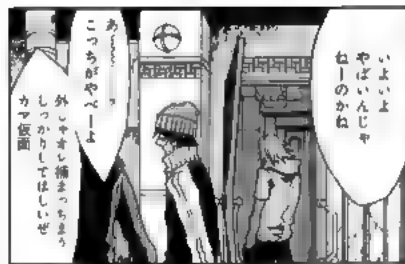


何かの事?













キレイな血を吹くまで

そのまま最期まで  
つきあってくれよ

ヒュー・ティ・フルだ

それだけの運きがありや  
とつとラインを使えば  
もつとマシになったた  
だめうによ



上がる上がる

やっぱ久々の  
アタリだよ  
—おまえ

ビヤビヤ



絶対に  
殺るぜエ

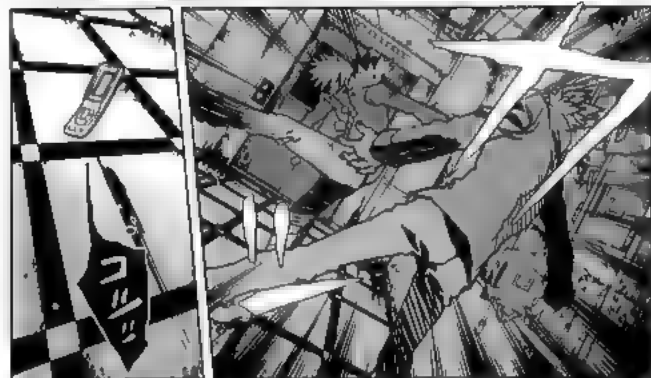


殺しても  
満足感が違う

思ろよ、ワレなんかもう  
殺しに飽きてんやろ？  
トシマ、来ぬ奴らかとも  
そーゆゑ、悪もヤツばつ  
かなや

カンケーねえヤツを  
いきなり壁とすっ快撃へは  
こじや滅多に味わえ  
ねえのさ

すげえイイのによ

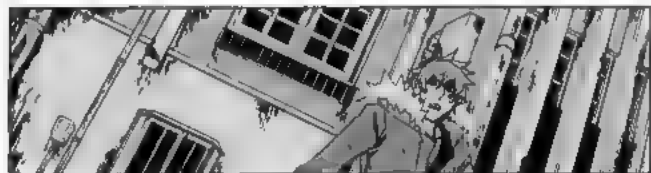
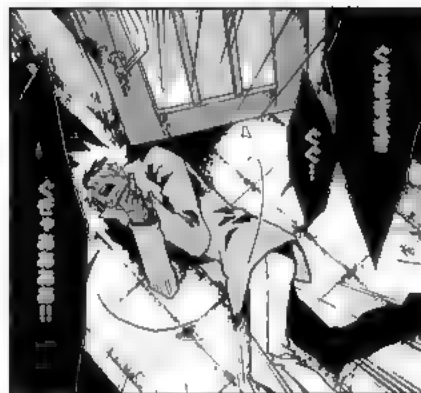


おっ  
ド

そーそ  
その調子！

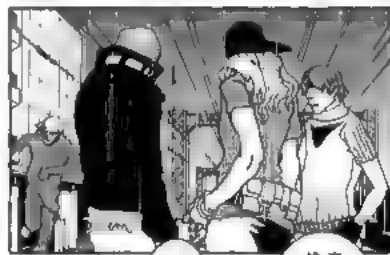
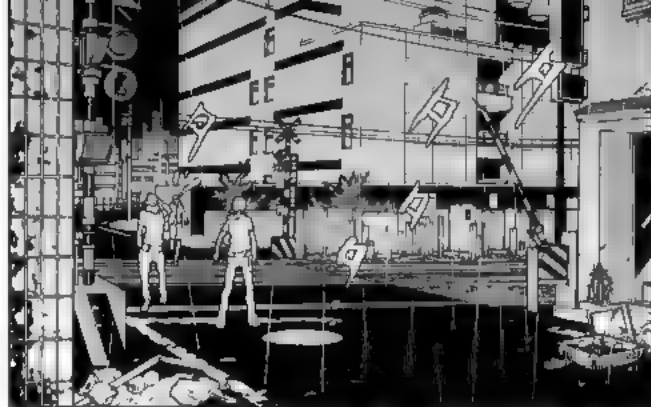
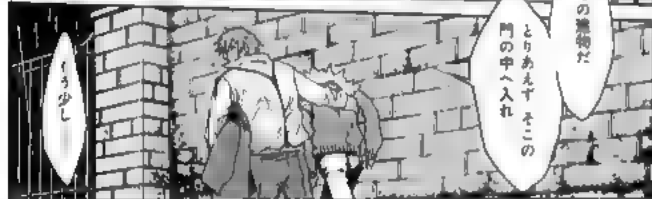
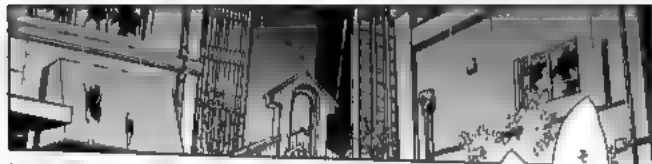
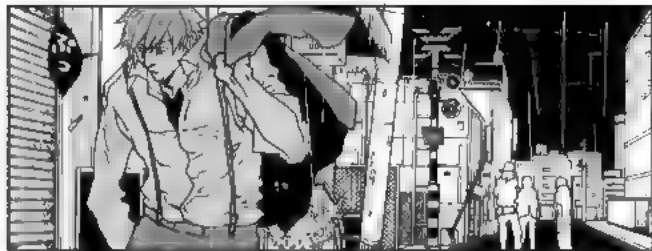
もつとオレの  
テンション  
上げてくれよ















よきそこかけとけ  
遅れてたらなお  
事なるげだぞ



もうすぐ朝だ

あと何時間もない  
明るくなってから  
動いたほうがいいだろう



外じゃ大きな派閥同士の  
抗争があるらしいな



抗争？

物資の補給が  
途絶えて、いま  
トシマは大きく  
東西の派閥が  
争つてもらしい

東の頭が明日  
王と争う様だつて  
うわさだ

高速度のサイン  
でも欲しがつて  
んだらうよ



サイン……



高速度の  
サインでは  
そんなにすごい  
ものなのか

簡単に王に  
勝てるほど



さあな  
俺が知つても限りじゃ  
一度も勝つてないか  
奴らはそう信じてる



シラフの王に  
中毒で勝つたつて  
何の自慢にも  
なりやしぬえのにな



王はサインを  
使つてないのか？



そういう  
話だ

なぜ……

なぜ？ それは  
強くなるのにつて  
意味か？



たった数日で  
おまえさんもう  
サインの力を  
信し始めてる

あの変化を目の前で  
見せられやな  
大抵のやつがそうなる

それがサインの怖さだ



しかしあの強さが  
何と引き換えかつて  
考えれば  
ワリにあわねえつて  
ヤツも出てくる

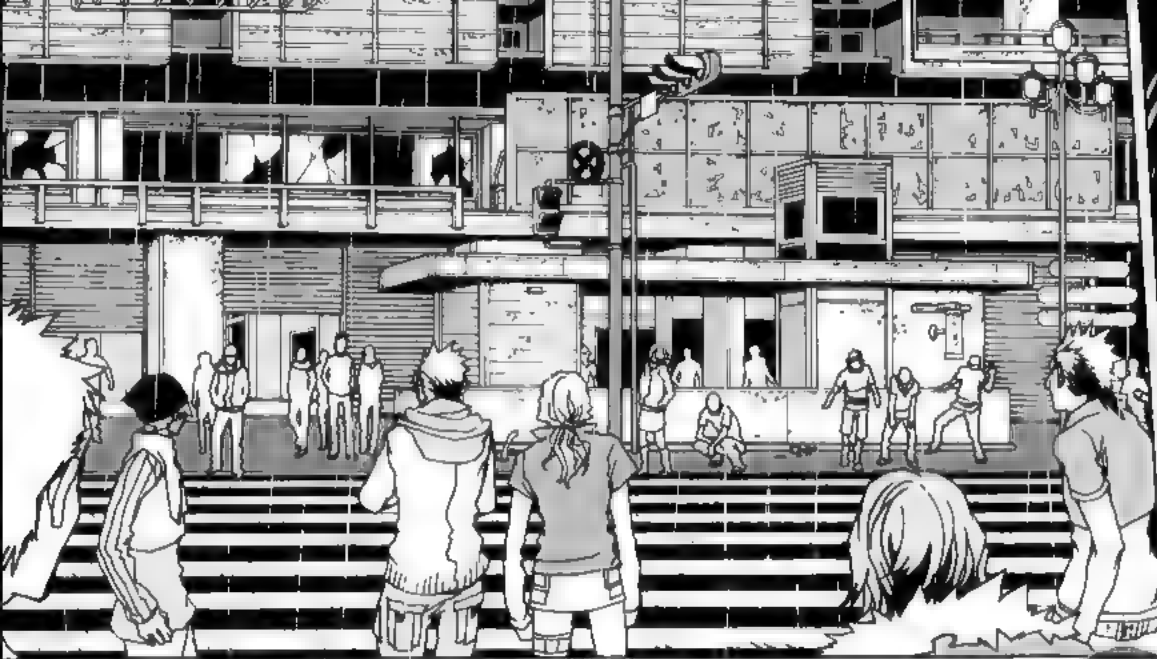
危ない薬を売るが  
使わない  
アルビロみたいに  
な  
あいつは貴から  
そういうセコい  
手台いだ



薬に手を出すか  
とうかは  
そいつ自身が  
決める



狂氣のシスチムを作りながら  
それに呑まれないヤツもいる



要約の趣に  
ともやうし  
要約人なん  
要約の方面



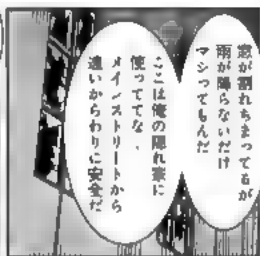
あれに驚かれるものも自分  
運命するものも自分……  
ライシンの力で狂ってる  
ように見えるが  
人は結局自分で運命を  
運んでるってわけだ





ずっと感じていた  
無言が客席を  
染めることもある







寝れても……



寝れてもんなら  
このまま寝てろ

じきに朝が来るから  
オレが起こしてやる

まだ一雨が  
降ってるしな

寝れても……せい

体がたぬい……

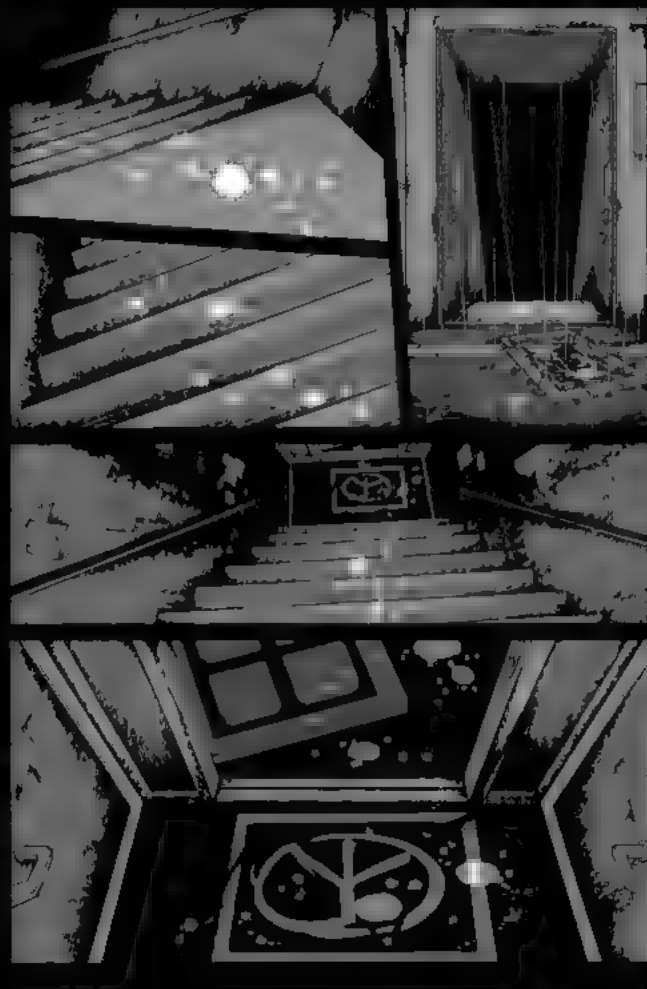
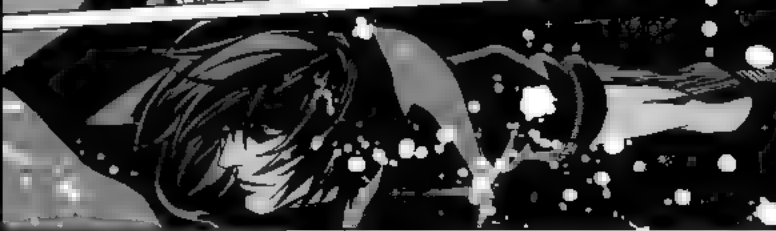
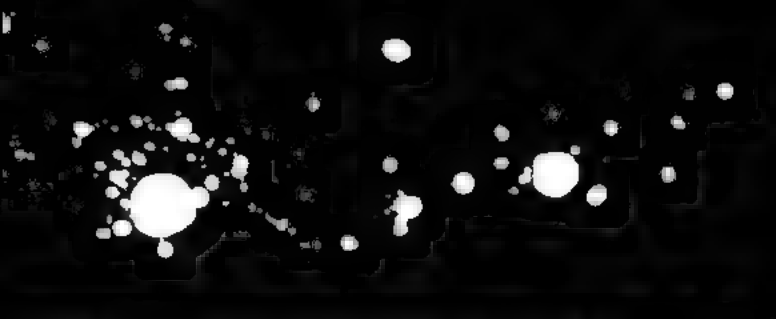
雨が強い  
顔もスズキする

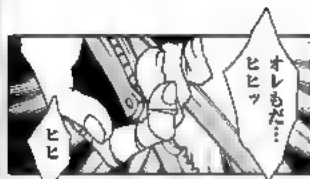
いんじゅ……あつて



心地いい

音が……雨の





オレもだ…  
ビビッ

ビビ



シキイイイイイ

!!  
イイイ!



あゝ



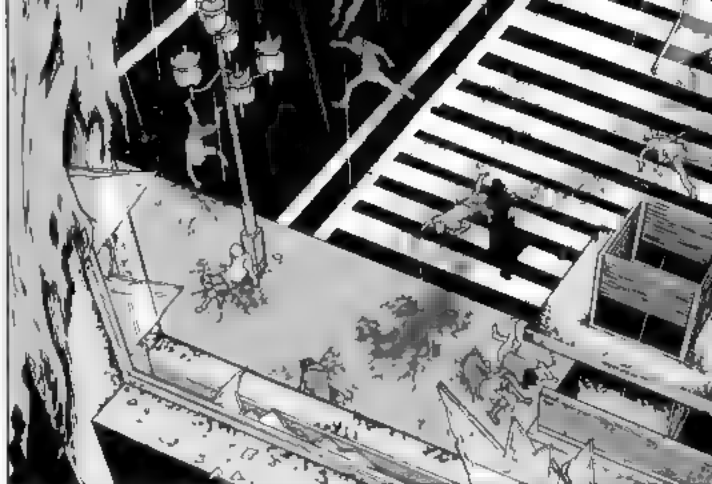
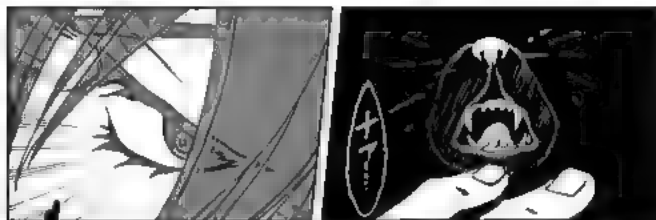
シキ?  
上巻だ

いい具合に  
ウイミグアアア  
続わってんぜ



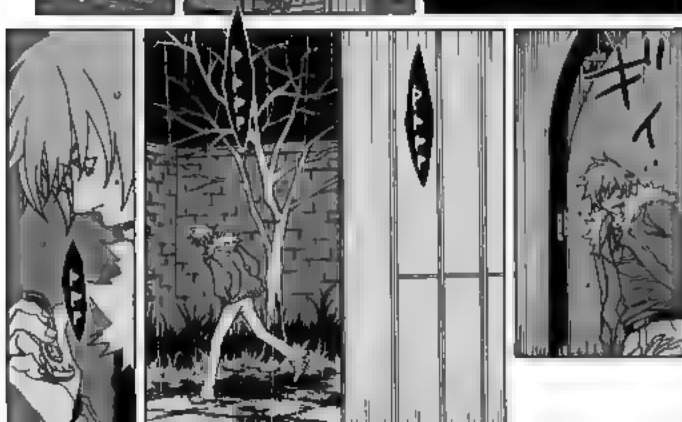
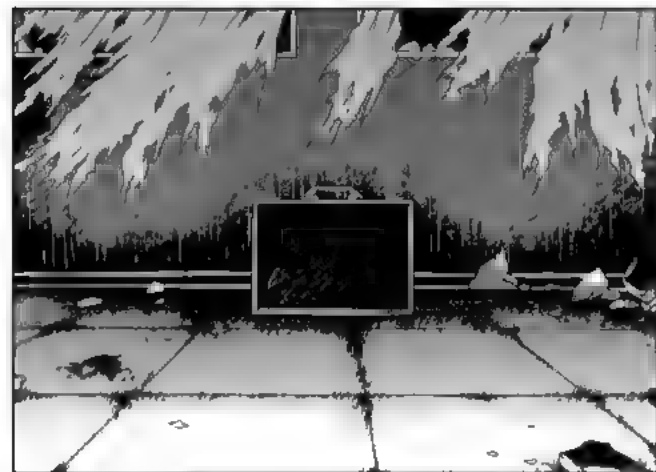
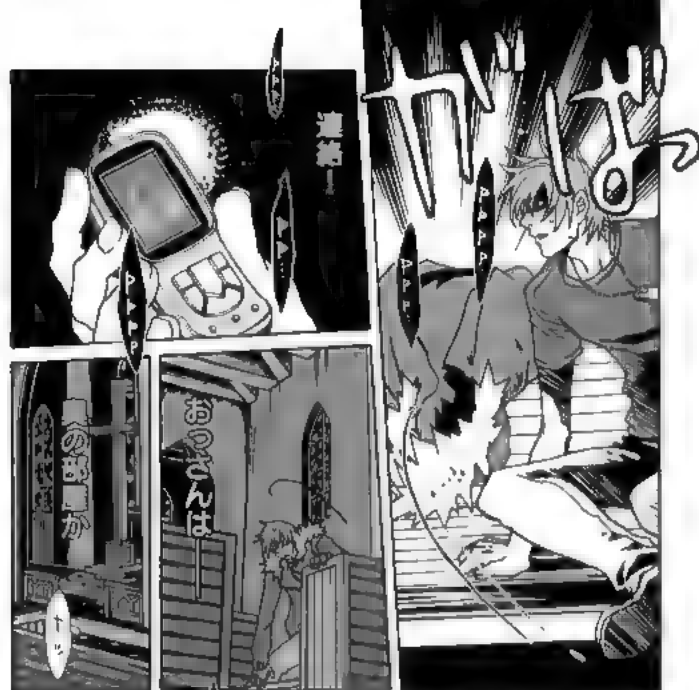
どうした…

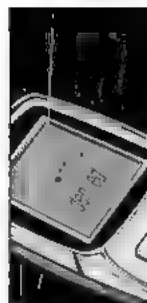
命喪はもう終わりか?











(20X0)  
孤獨な人形

(20X1)  
おまへ

(20X2)  
おまへ

(20X3)  
おまへ

殺人罪？

おまへにそのか  
とくら

おまへ  
おまへ

おまへ  
おまへ

おまへ  
おまへ

おまへにそのか  
とくら

おまへ  
おまへ

おまへ  
おまへ

おまへ  
おまへ

おまへにそのか  
とくら

おまへ  
おまへ

おまへ  
おまへ

おまへ  
おまへ

おまへにそのか  
とくら

おまへ  
おまへ

おまへ  
おまへ

おまへ  
おまへ

おまへ  
おまへ

おまへにそのか  
とくら

おまへ  
おまへ

おまへ  
おまへ

おまへ  
おまへ

おまへ  
おまへ

おまへにそのか  
とくら

おまへ  
おまへ

おまへ  
おまへ

おまへ  
おまへ

おまへ  
おまへ

おまへにそのか  
とくら

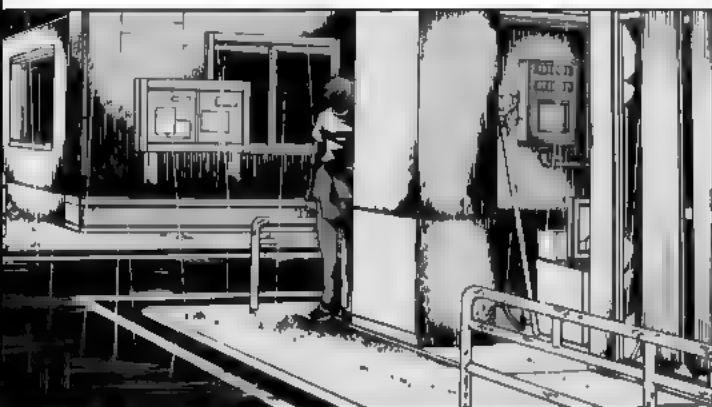
おまへ  
おまへ

おまへ  
おまへ

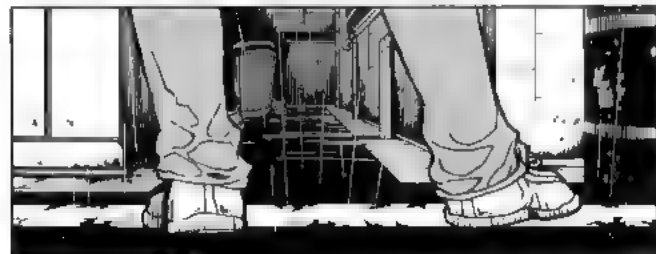
おまへ  
おまへ

おまへ  
おまへ











ケイ……スケ……?

DogTag



よお……  
アキラ





久しぶり……

……と

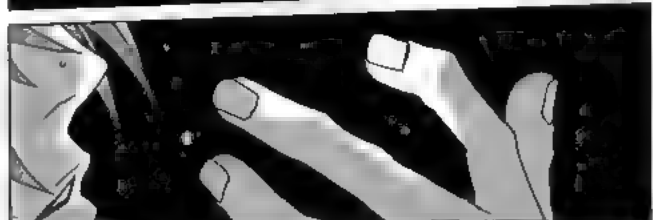
言ってもまだ  
そんなに  
経ってないか

おれが——あのビルを  
出ていってから2日？  
いやまだ1日？

ああ……わかんないな……

なぜだか……  
もう随分前の  
ことのような気が  
するんだよね……

アキラと離れたの





おれを捜した？  
アキラ



……ケイスケ……

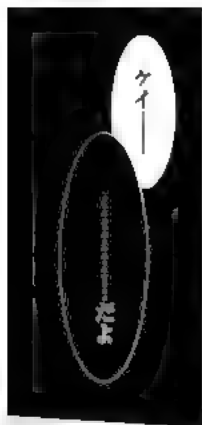


アキラらしく  
ないな



なんだよ……

そんなハトが豆鉄砲  
くらったみたいなの  
顔をして……





この一カ……



……まさか



怯えてるの？

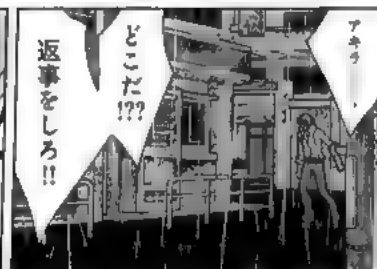
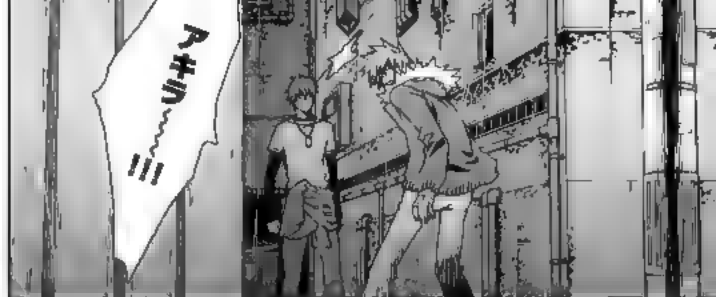


誰…だ



ちがう

中立地帯のバー…  
記念すべき初舞台  
ってとかな



アキラ！ 無事か！?



俺に見えなく  
ならんでくれ……  
惚てたぞ

なんだ？

どうした……



……  
持つ……



……



アキラ

おまえが……



だよな

よかつたぜ



アキラ



おまえが胸に手を  
あてるのはわかる  
それと決定する  
わけじゃないだが

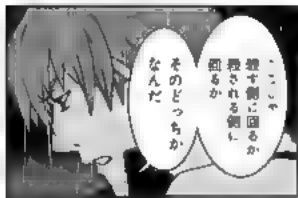
この街にはラインがある



いくらおまえが  
強くても それは  
「正常な世界」での話だ

あんまり  
ラインを破る  
ようなことを  
言いたくはないが

これが現実だ



「……」  
殺す側に回るか  
殺される側か  
どちらか  
なんだ

そのどっちか



おまえがとつちか  
回らのか  
考えたくはないが

……



……とにかく  
無防備すぎる



殺す側か

殺される側か



生きてればな

この街だって  
綺麗なもの  
ひとつやふたつ  
あるんだぜ

綺麗だろ？



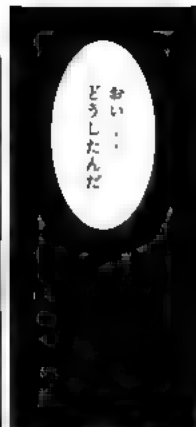
ホントか？

おまえは言い張る  
クセがあるからなア

おっさん



顔が真つ青だぞ？  
当てられたのか？



おい……  
どうしたんだ



行く

いったん現金に  
戻してもいいが  
おまえが平気なら  
このままビルへ  
向かう  
——どうだ？



空も白んできたな  
ちやうと



じつとして  
いたくない



死体は  
もう慣れた  
大丈夫だ



早くトシマから  
出たほうがいいな  
おまえは

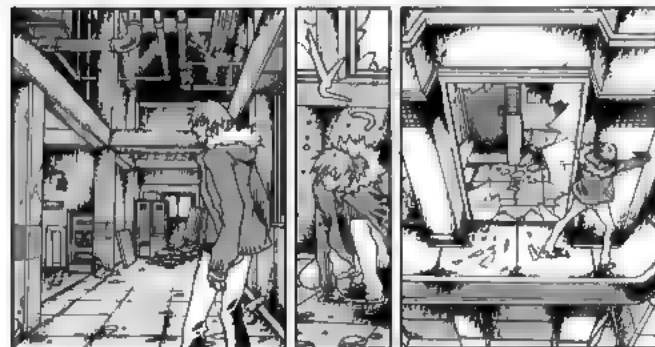
やつぱり









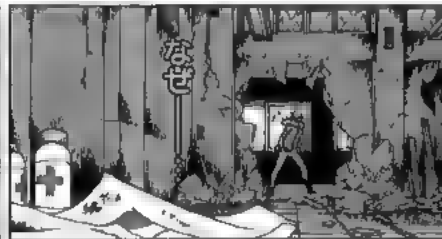




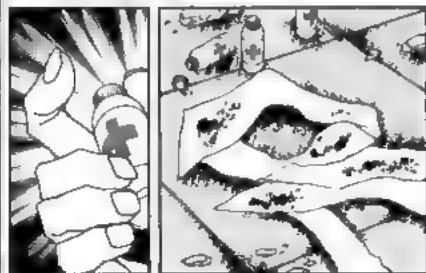
あの時…果たたことがあ



誰から…  
誰しくラインを  
飾がつていた  
あいつが



なぜ



おっさん!



死体は  
なかったんだな

見回してみたが

落ち逃げアキラ  
ただ空の薬品と  
包帯か  
見つかっただけだ



だいたいこれが  
リンの血って  
決まったワケでも  
ない



だけど

このビルの方を  
知ってるのは  
自分だけだつて

ここが隠れ家だと  
リン自身が言ってたんだ

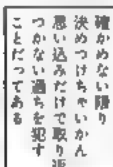


おっさん



確認からだ

バーへ行ってみよう  
マスターに聞けば  
何かはわかる



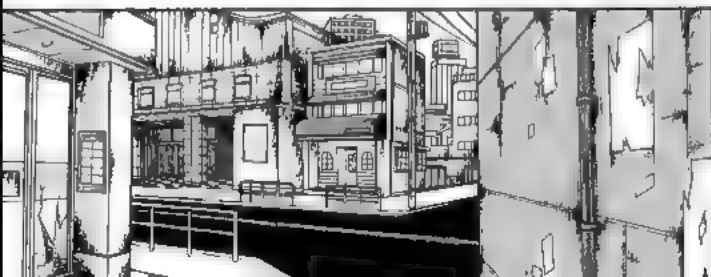
確かめない限り  
決めつけやいかん  
思い込みだけで取り返す  
ことだってある

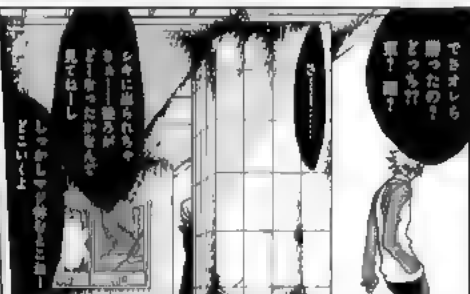
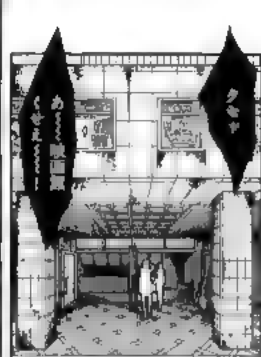
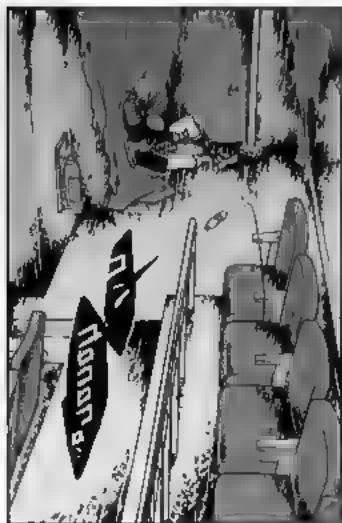


だったらケガは  
したが本人は  
生きてるって  
可能性が高い



# ケイスケ







喜びや希望のうらやまを  
生かされてるや  
ムカつくからな



おまえにもやつと  
この日が来たか！

よかったよ



……すげえ……  
やられてんの

リンが！



はっ……

ほほほほほ



さあ聞いたらあうね  
みんな死んで

一人になつてさ



死ぬ覚悟なんて  
ないから倒れて  
たんだもんね

ここに集たのだから  
真剣にやるつもりなんか  
全然ない……遊びのつもり  
だったのに



……一人だけ  
生き残ったんだ

……さすが

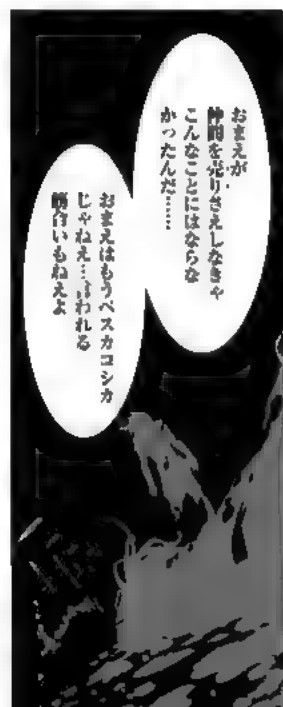


！



トモ……  
はあ……







それまた  
裏切ものかよ  
カワイソウに

カズイの  
身代わり  
なんてな



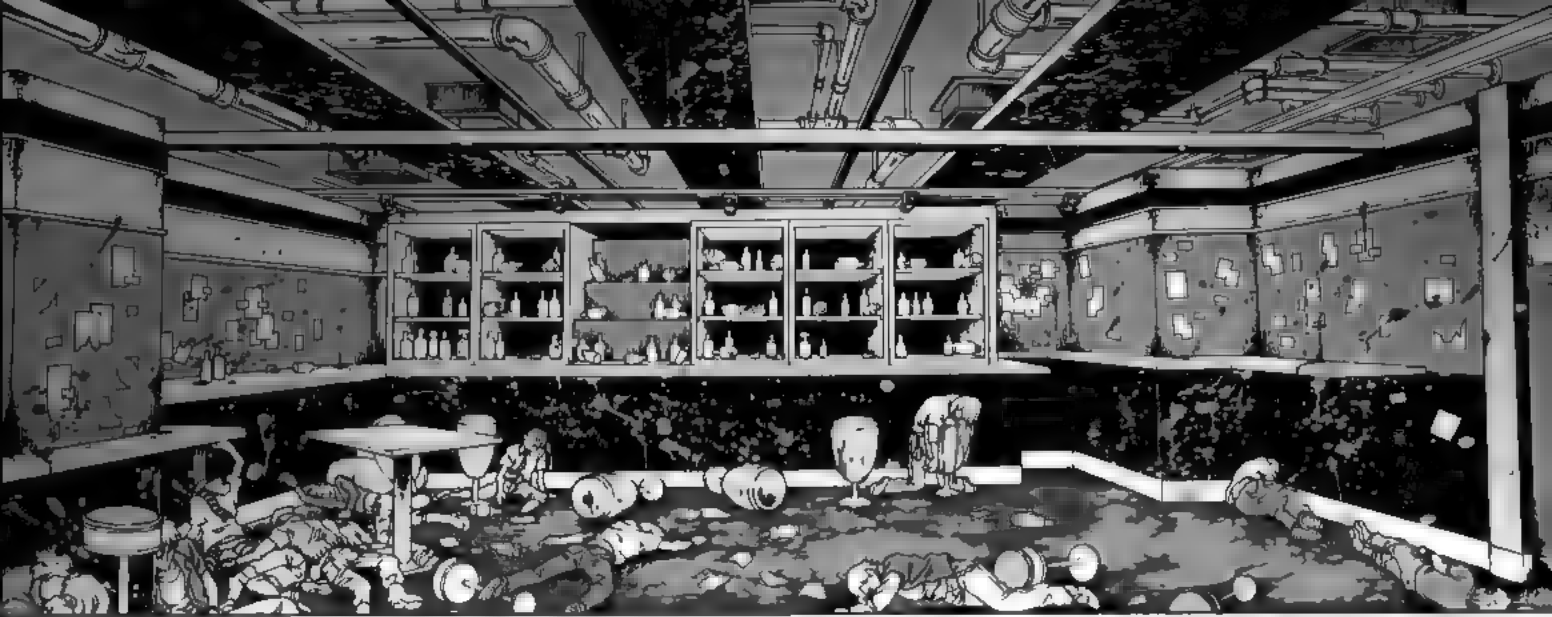
得て！



とうかしたのか

おっさん

dogtag:20





マスター



店の中の  
何もかもを盗める

赤い血



新しいのは  
このあたりか？



血でかへ  
見えろ



面を染めるほどの  
太い血が



あ……



天井まで  
べったんだ



そこにいろ  
奥を見ても





急に隠れた  
みてえだな



何もかも  
そのまんまだ

皿のチーズも  
机の上の  
カクテルも

マスダは  
わからん



悪い……  
ちよつと、  
パニクっちゃってる  
みたいだな

俺だって、



入ったときからずっと  
吐き気を抑えてるんだ

これで平気な方が  
おかしいんしゃ  
ないか？

普通



わからないって？

折り重なってて  
確かめようが  
ねえんだ

見れん



!?

ダメだおっさん！

そこは……



出よう

酔いそうだ



大丈夫か

おっさん

大丈夫だよ

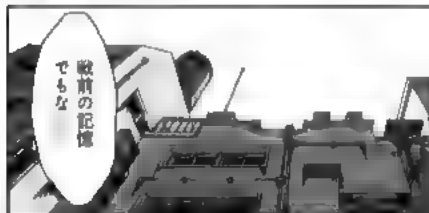
これがある



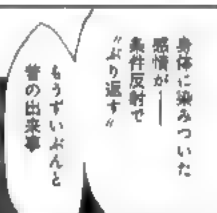
記憶ってのは  
不思議だな



トラウマってヤツさ  
未だに血を見ると  
こうなる



戦前の記憶  
でもな



身体に染みついた  
感情が――  
無条件反射で  
より返す  
もうすいばんと  
昔の出来事



自分の中でケリは  
ついてんだが ただ  
これだけかな



戦前の  
記憶



おっさんの  
子供の  
ことか



スメン

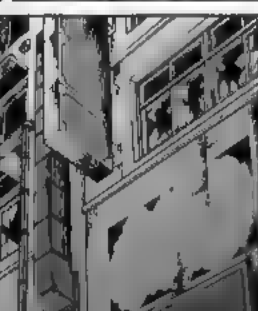
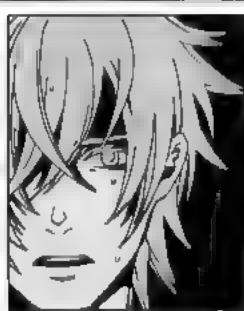
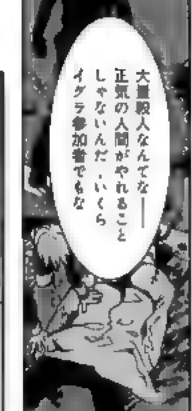
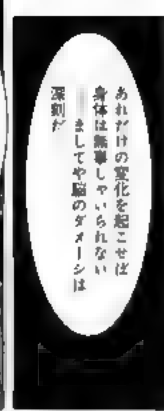
眼ではな



もう平気  
なんだが  
どうにも身体が  
言うことを聞かない  
時があつてな









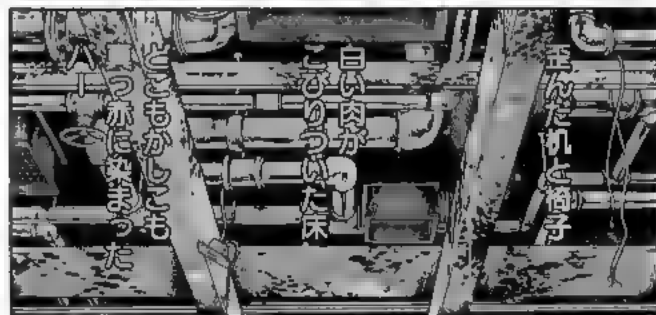
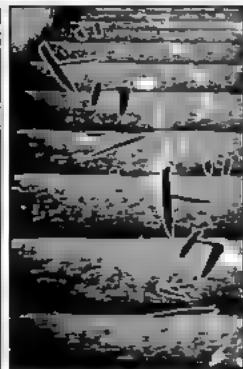
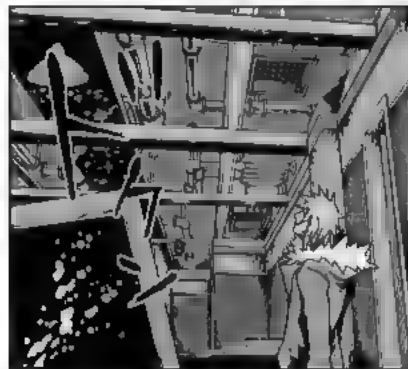
50%

「記念すべき……初舞台だよ」



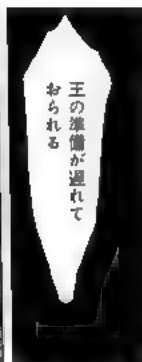
俺の任務は  
どうなるんだ

151



「どうして……」





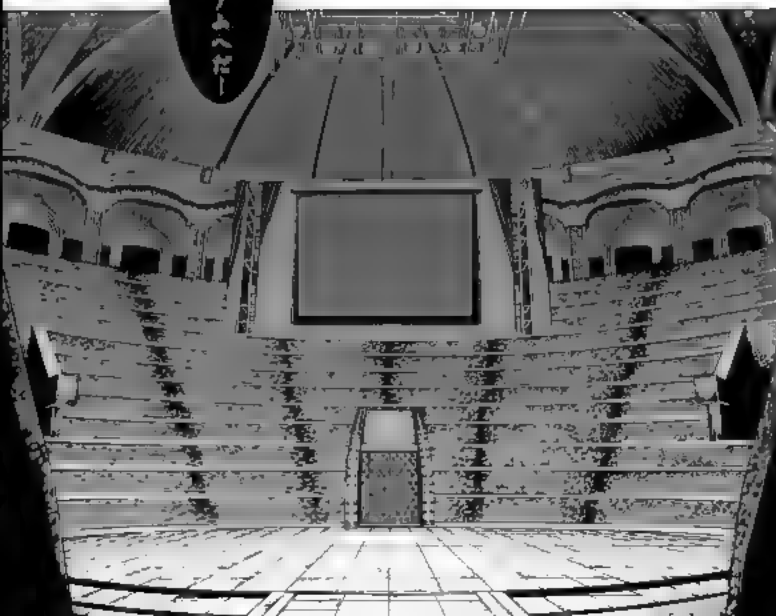




そこへ

これも一瞬に  
過ぎたまま

そうだ、コロシアムへだー



それは別の者へ  
担当させよう  
他の者は誰を  
知らんからな



おまえたちは外へ  
探しに行くがいい

探しやめよう



りようかい

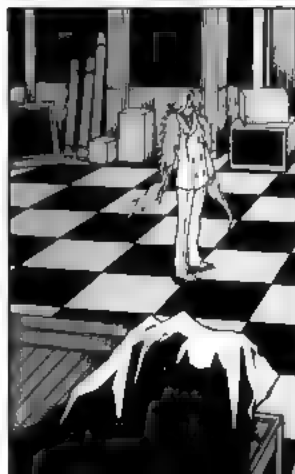


存分に、探し  
きてくたえ

しばらく  
焼つてこないで  
いいぞ



ビヤースレ  
ボチたん  
探そーつと  
それは  
ダメだ



ジャン



まだ  
聞かぬのか？



戦争？  
うつそだろ？

ガセだって  
聞いたぜ



オレは食料販  
つていうから  
来たんだけど  
ガセ？  
まして？



それより60%が  
欲しいぜ

コロシアムへ  
参加したら  
もらえんだろ？



ニヤ 主殿は  
行われるようだ

星を見つけたら  
すぐに連絡を  
開始しろ

連絡がつかれて  
おまんが来えらん

——いいのか？  
こちらの思願を  
知られたら、

やむを得ん  
是来つて半日  
なるつれ……  
罵つように聲に  
届がらん

絶大な事人々には  
其々の利益など  
顧みないのだ



彼には  
なんと  
説明する？

何と云ふ必要はない  
ブルビニと云うたが  
どうおれを動かすか

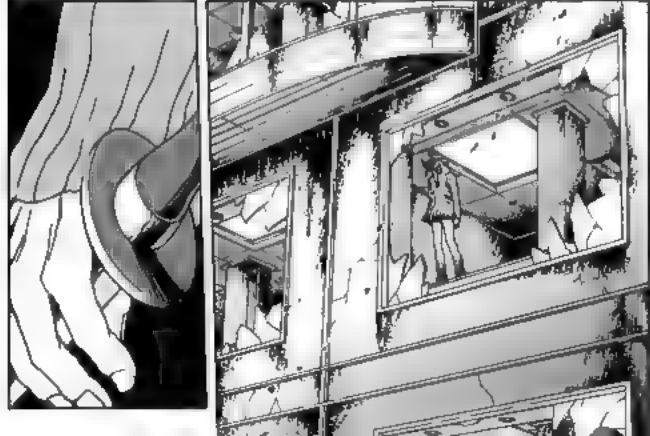
ENEDでの記憶は  
多少は残っているのか

ないだろう



子供たちはみな  
異世界を出るとき  
記憶を抹殺されて  
いるはずだ

印象くらいは  
残っている  
かもしれないが





どーしたんだよ

驚いたぜこの店の中  
やるじゃねえか  
やつたの誰だ？  
ロスト？ おまえか？



——のはずは  
ないか……

おまえの目……  
めっちゃ怪えてるしな  
アッハハハ



中々地味なくしてやる  
つもりで来たのによ  
いっいたい黒の社員だよ

——まあ  
小雨は奔けたから  
遅でもいいから



おい……ロスト

何照ってるんだよ



驚いた……なかに

なんだあ？  
びびってるのか？



……だ

あ？



とんを……分だ



今か？

黒雲の気分  
決まってるだろ



もう  
戻れなくてもか





なんだよ  
おまんこ

オレに触れねえの  
もう知ってる——



来いよ

【世界の果てまで】



はっ

はっ

いいな……  
グチャグチャに  
してやる……

こいつの  
ふたになア!!



咎人の血



B 5	06 2007 年6月号増刊	世界の国 Oog Tag 6	06 2007 年6月号増刊
B 5	07 2007 年7月号増刊	世界の国 Oog Tag 17	07 2007 年7月号増刊
B 5	11 2007 年8月号増刊	世界の国 Oog Tag 18	11 2007 年8月号増刊
B 5	12 2007 年9月号増刊	世界の国 Oog Tag 19	12 2007 年9月号増刊
B 5	12 2007 年10月号増刊	世界の国 Oog Tag 20	12 2007 年10月号増刊



ピースログコミックス

智狗の血④

● 茶園四時景

**■ Nitro+CHIRAL**

発行所：株式会社エンターブレイン

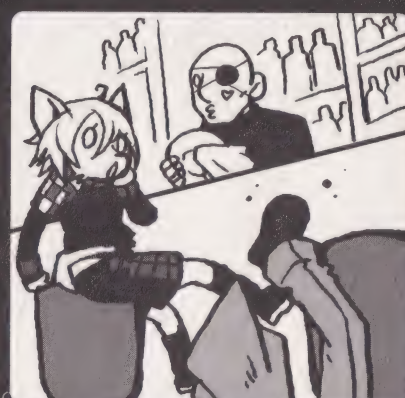
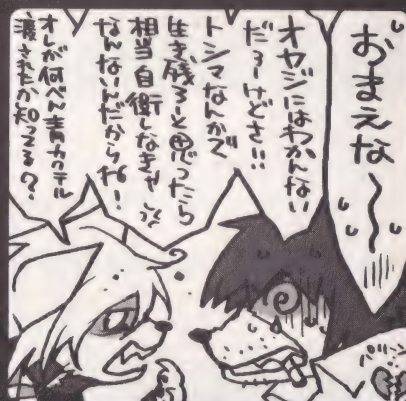
# Staff thanx

吉野圭一・岡本 茂・山根雅彦  
上田歩・山本香織・河野 陽子  
平木静果・長谷川裕子 (敬称略)

# Editor thanx

木村様・BSLOG編集部

sp thanx MY書店S4支店・kのあな



# THANX

Kitto\*CHIRAL  
虚淵様、モラル君  
三間井様、たはなかな様

and You.





乙女のための最強ゲーム誌

# B's LOG

2008 2月号

特別価格 880円(税別)

発売中!!

巻頭特集

## 遙かなる時空の中で4

最新の注目タイトルがぎゅっ♡

ラッキードッグ1 / drastic Killer / 銀のエクリプス ほか

夜のSpecialDVD 付録♡

本誌独占! フルハウスキス 2 ~恋愛迷宮~ ラブラビランチャー収録

スペシャル映像 BASARA祭 2007 ~冬の陣~

1冊1000円・全巻10000円・送料別

次号  
予告

独占情報満載でお届け!!

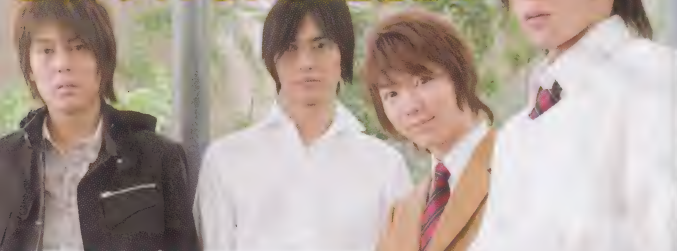
3月号 1月20日発売 880円[特別定価]

【巻頭特集】ときめきメモリアル Girl's Side 2nd Season

B's-LOG COMICS

# RHプラス

連続ドラマいよいよ放送開始!!



フツーだけどフツーじゃない高校生の  
元気で切ないヴァンパイアストーリー  
きよいが管理人を務める月長館でこくフツーに  
暮らす、高校生の誠とあけは。しかし彼らには  
大きな声で言えない秘密がある——。それは「吸  
血鬼」だということ。警察が動かない事件に向  
かい、夜の世界を密かに守る! フツーだけで  
フツーじゃない高校生のヴァンパイアストー  
リーを描く大人気コミック「RHプラス」がド  
ラマとなって毎週登場です。

1月より放送開始

TOKYO MX●毎週水曜26:00～  
テレビ神奈川●毎週水曜23:00～  
三重テレビ●毎週水曜26:55～  
サンテレビ●毎週金曜26:05～  
RKB 毎日放送●毎週土曜26:45～  
北海道放送●毎週土曜26:10～

最新情報は公式ホームページで!

rhplus.jp

※放送時間は、都合により変更となる場合が  
ございます。予めご了承ください。

原作コミックス

大好評発売中!  
comic B's-LOGで連載中!

「RHプラス」

著: 藤訪栞子

定価851円

[本体820円+税5%]



B's-LOG

——全世界の乙女のために。

B's-LOG文庫

はやみみ  
PRESS!

ドラマチックファンタジーに胸キュンラブコメ。ステキ小説を毎月お届け♡  
乙女のためのピースログ文庫、気になる最新刊情報はこちらで～す!

2008  
January

1月19日  
発売!!



期待の新シリーズ! 薔薇が誇る女学院で少女が出会ったのは?

薔薇乙女学院へようこそ! ローズ・プリンスを探して

檜原まり子 イラスト ぼつみ音衣 予価588円 [本体560円+税5%]

大人気平安ラフロマンス、第2弾!

奪いにまいます! ~平安盗賊恋♥絵巻~

剛しいら イラスト 乙橘 予価525円 [本体500円+税5%]

大人気シリーズ☆感動のクライマックスへ!

封縛師 —あなたの悪夢、封じます—

流星香 イラスト 睦月ムンク 予価630円 [本体600円+税5%]

死神姫の再婚

—薔薇園の時計公爵—

小野上明夜 イラスト 岸田メル 予価546円 [本体520円+税5%]

第1回 B's-LOG  
文庫新人賞  
優秀賞受賞作品、  
待望のデビュー  
第2弾!



レトロファンタジー  
ご声援にお応えして  
いよいよコミックス発売!!

**JADE**  
著者: びっけ  
B6判 定価672円 [本体640円+税5%]



驚愕の展開から  
目が離せない  
大好評コミック第4巻

**咎狗の血 ④**  
著者: 茶屋町勝呂  
原作: Nitro+CHiRAL  
B6判 定価651円 [本体620円+税5%]  
©Heropus/HQ (B) BOX



大人気名作将棋マンガの完全版  
ついに完結!!

**少年☆周波数  
—王様の棋譜— 完全版 vol.4**  
著者: 佐久間智代  
B6判 定価1050円 [本体1000円+税5%]



鬼才・小笠原宇紀が放つ  
乙女のための伝奇ロマン!!

**魂シズメ ①**  
著者: 小笠原宇紀  
B6判 定価651円 [本体620円+税5%]



イラスト: 崎田三希

乙女のみなさまごきげんよう!

2008年もブロスコミックスEXをご賞賛によるしくザマス! 今回のさらんは年末進行のまっただ中、限りある素材でめいばい推してくザマスよ!

今月のオススメぶろす

**幻想水滸伝 V  
アンソロジーコミック - 黄昏の紋章 -**

定価998円 [本体950円+税5%]

「太陽」「黎明」と続いた紋章シリーズの最後を締めくくる本作。表紙も中身も星のように輝いているザマス! 王子の優しさ、サイアリースの思い、アレニアやカイルの恋心、戦いの中で見つけた大切なもの……忘れられないエピソードが胸を打つ、感涙必至の一冊ザマス!

声出してこー! その他の新刊情報

美少女+お色気+ギャグの必勝方程式!

**アルトネリコ 世界の終わりで詩い続ける少女  
アンソロジーコミック**

定価924円 [本体880円+税5%]

思わず赤面! 超ラブコメ仕上げ

**ベルツナ3フェス  
アンソロジーコミック ラブコミュ!**

定価935円 [本体890円+税5%]

なぜか気になるガチムチ系

**ファイナルファンタジー・XI  
カルカ。はじめました。**

著者: 菊野郎 定価945円 [本体900円+税5%]

新ディスクに夢中のおなたにも……

**ファイナルファンタジー・XI  
アンソロジーコミック ラウンドアップ! 2**

定価924円 [本体880円+税5%]



イラスト: 国良



# B's LOG もぎたてバナナ新聞

話題のB's-LOG COLLECTIONや  
B's-LOG関連書籍を  
ご紹介するコーナーです♥

今日のフレッシュさん



シリーズ第二弾いざ出陣!



B's-LOG COLLECTION  
**幕末恋華・花柳剣士伝  
公式ビジュアルファンブック**  
[発売日] 12月22日  
定価 2625円 [本体 2500円+税 5%]



時を巡り生まれし恋物語  
B's-LOG COLLECTION  
**悠久ノ桜  
公式ビジュアルファンブック**  
[発売日] 12月22日  
定価 2625円 [本体 2500円+税 5%]



オリジナル小説を  
豪華2本収録!  
B's-LOG COLLECTION  
**翡翠の雫 緋色の欠片2  
ストーリーブック**  
[発売日] 12月22日  
定価 2100円 [本体 2000円+税 5%]  
B's-LOG COLLECTION  
**DEAR My SUN!! ~HMS☆育成★狂騒曲~  
公式ビジュアルファンブック**  
定価 2625円 [本体 2500円+税 5%]  
B's-LOG COLLECTION  
**ウィル・オ・ウィズブ 公式ビジュアルファンブック**  
定価 2625円 [本体 2500円+税 5%]  
B's-LOG COLLECTION  
**鬼畜眼鏡 公式ビジュアルファンブック**  
定価 2625円 [本体 2500円+税 5%]

B's-LOVEY COMICS 実力派 BL コミックス 最新刊は1月17日発売♥



著者 須貝あや 予価 819円 [本体 780円+税 5%]

天涯孤独の聖にとって特別な人……それは、いつも見守っていてくれる顔も知らない「桜さん」。ついに会えるかもと向かった先にいたのは、超失礼な傲岸不遜の会社社長・桐島だった。最悪な印象の初対面で突然「俺の家で暮らせ」と言いだして!? 須貝あや久々のBLコミック、214ページオール描きおろしで熱く登場!

ケータイ電子書店  
ラ/バも BLも  
**ちよく読み**  
http://www.chokuyomi.com/  
◆E2web (su)  
対応機種: 1XWIN (BREW 対応機種)  
⇒ メインメニュー→電子書籍>総合  
◆mode (NTT ドコモ)  
対応機種: FOMA900i シリーズ以降  
⇒ メインメニュー→コミック/書籍>小説  
◆Yahoo! ケータイ (SoftBank)  
対応機種: 3GC 端末 (フックフォルダ対応機種)  
⇒ メニューリスト>書籍・コミック・写真集>電子書籍  
※一部機種ではご利用いただけない場合があります。情報提供: (株) 角川モバイル

B's-LOGの携帯サイト  
ぽけっと B's-LOG  
人気作品の特集を今すぐチェック!!  
作品情報&携帯アクセサリをGET!  
●緋色の欠片 書き下ろし小説が登場!  
●ブティフル  
●魔女子姫女  
●鬼畜眼鏡  
●メイド★はじめました  
〜ご主人様のお世話いたします〜  
©2008 IDEA FACTORY/DESIGN FACTORY

**新人賞 応募作品募集中!!**  
詳細はホームページで!  
http://www.enterbrain.co.jp/bslog/  
コミック comic B's-LOG 新人賞  
大賞 50万円 優秀賞 30万円 佳作 5万円  
応募締切: 2008年6月20日  
小説 B's-LOG 文庫新人賞  
大賞 50万円 優秀賞 30万円  
応募締切: 2008年6月25日

# B's-LOG

comic  
コミック  
ピースログ

2008.2

定価: **490円** [税込]

発売日: **1月12日**

祝・RHプラス  
ドラマ化決定!!

コミックス第1巻重版出来!

大人気連載表紙&カラーで登場!

## RHプラス 諏訪絢子

そのほか豪華執筆陣

上田キク

星咲こま

砧 菜々

松下キック

吟 鳥子

三国ハチメ

黒百合姫

ヤマダサクラコ

高坂りと

RURU

神葉理世

住吉文子

タキヒロム

藤成ゆうき

大 好 評 連 載 ★

フォーチュンブラネット

佐久間智代

Ai DeathGUN

山田ぼたん

魂シズメ

小笠原宇紀

咎狗の血

茶屋町勝呂



発行・編集 株式会社エンターブレイン

〒102-8431 東京都千代田区三番町 6-1 電話: 0570-050-555 (代表) <http://www.enterbrain.co.jp/>

2007年11月1日発行 ©2007 ENTERBRAIN, INC. ※タイトルは予告なく変更する場合があります。

郵便はがき

1028790

料金受取人払

廻町局承認

6439

110

東京都千代田区三番町6-1  
株式会社エンターブレイン

差出有効期間  
平成20年7月  
24日まで

B's-LOG編集部  
comic B's-LOGグループ

**B'sLOG**  
comics 係 行



住所	〒 <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/>				郵便番号			
	TEL ( <input type="text"/> )							
氏名	<input type="text"/>				年齢	<input type="text"/> 歳	性別	男・女
職業	<input type="text"/>							

①小学生 ②中学生 ③高校生 ④短大・専門学校生 ⑤大学生・大学院生  
⑥予備校生・浪人 ⑦社会人 ⑧主婦 ⑨フリーター ⑩その他

# 読者アンケート

## 1. この本のタイトル

[ ]

## 2. この本の購入店名をお教えてください。

[ 都 道 府 県 ]

## 3. この本をどこでお知りになりましたか？ 1つお選びください。

①書店で見て ②雑誌広告〔誌名: ]

③紹介記事〔誌名: ] ④ホームページ

⑤友人・知人から ⑥家族から ⑦その他 [ ]

## 4. この本をお買いになった動機をお教えてください。

①comic B's-LOGでの連載を読んで ②著者の作品が好き ③原作が好き

④カバー・内容紹介・帯に惹かれて ⑤友人・知人に薦められて

⑥その他 [ ]

## 5. この本についてのご感想をお聞かせください。1つお選びください。

①絵は▶▶▶☐大変によい ☐よい ☐普通 ☐悪い ☐大変悪い

②物語は▶▶▶☐大変によい ☐よい ☐普通 ☐悪い ☐大変悪い

③価格は▶▶▶☐大変によい ☐よい ☐普通 ☐悪い ☐大変悪い

④装丁は▶▶▶☐大変によい ☐よい ☐普通 ☐悪い ☐大変悪い

⑤総合は▶▶▶☐大変によい ☐よい ☐普通 ☐悪い ☐大変悪い

## 6. この本の中であなたの好きなキャラクターとその理由を教えてください。(いくつでも可)

キャラ: 理由: [ ]

## 7. コミック雑誌comic B's-LOGについてお聞かせください。

①毎月購読している ②時々購読している ③友人から借りている

④買ったことがない ⑤見たことがない ⑥その他 [ ]

## 8. あなたがよく読むマンガ雑誌をお教えてください。

[ ]

## 9. その他この本に対するご意見・ご感想、編集部へのご要望をお聞かせください。

[ ]

この本の感想等をお書きください。編集部経由で著者にお渡しいたします。

ご協力ありがとうございます。

**B's LOG**  
comic  
コミック  
ビーズログ

乙女のための  
最強コミック誌♥

comic B's-LOG  
毎月12日発売

定価:490円(税込)

**B's LOG**

ビーズログ

B's-LOG

毎月  
20日発売

定価:780円(税込)

乙女のための最強ゲーム誌♥

新蔵する間。



©Nitroplus/HOBIBOX

**B's LOG**  
comics

アキラの危機に現れたのは、あの男!?  
人気ゲーム公式コミック驚愕の第4巻!

毎月1日発売!!『ドキドキ♥』も『ハラハラ!!』もこの1冊で!!

乙女のための最強ケータイサイト♥

ぽけっとB's-LOG

月額315円(税込)

☆毎月1日☆ B's-LOG COMICS 新刊待受画像を配信!!

アクセス方法  
iメニュー→メニュー/検索→待受画面/フレーム→ゲーム→マチウケClip!→ぽけっとB's-LOG  
EZトップメニュー→カテゴリで探す→待受・画像・キャラクター→TV・ゲーム→ぽけっとB's-LOG  
Yahoo! ケータイ→メニューリスト→壁紙・待受→アニメ・マンガ→ぽけっとB's-LOG

B'sLOG  
comics

茶屋町勝呂 Nitro+CHiRAL  
『咎狗の血④』

B's-LOG COMICS  
ビーズログコミックス

乙女のための  
最強  
コミック♥

同時発売!!

『少年☆周波数―主観の視界―完全版 Vol.4』  
佐久間智代

B6判 定価:1050円(本体1000円+税5%)

『魂シズメ①』小笠原宇紀

B6判 定価:651円(本体620円+税5%)

『咎狗の血④』

茶屋町勝呂 原作/Nitro+CHiRAL

B6判 定価:651円(本体620円+税5%)

『JADE』ひづけ

B6判 定価:672円(本体640円+税5%)

近刊案内 2月1日(金)発売予定

『月夜見亭の主人②』青柳たくみ

B6判 予価:651円(本体620円+税5%)

『緋色の欠片』湖住ふじこ

原作・原案/藤澤経清

監修/アイディアファクトリー・ルザン・ルナ・ルナー

B6判 予価:651円(本体620円+税5%)

『J-HAIR〜磁海〜③』二越とじみ

B6判 予価:798円(本体760円+税5%)

『長州ファイブ①』

ユキムラ 原作/五十嵐匠

B6判 予価:651円(本体620円+税5%)

原作

Nitro+CHiRAL

茶屋町勝呂

enterbrain

# 咎狗の血

4



原作 Nitro+CHIRAL  
茶屋町勝呂



9784757739055



1920979006201

ISBN978-4-7577-3905-5

C0979 ¥620E

エンターブレイン

定価 本体620円+税

「おれはさ…何も変わってないよ」

王を倒す力を手にいれるために、  
イグラの参加者たちは、出所不明の  
高濃度ラインに手を出していく――  
次々と襲いかかる危機から  
アキラを救うのは  
生死不明の、あの男……!?

驚愕の展開から目が離せない  
大好評コミック第4巻!

